

## Pythagore

La vie de ce **philosophe** grec ionien, né vers 570 av. J.-C., est enveloppée de mystère. Aucun écrit authentifié de sa main ne nous est parvenu et pratiquement rien de certain n'est connu à son sujet. Le nom même qu'il portait a de quoi interpeller, car Pythagoras, en grec ancien, signifie « celui qui a été annoncé par la Pythie », en référence à l'oracle de Delphes qui, elle, tient le sien de Python, un **serpent** monstrueux vivant dans une **grotte** avant que le dieu Apollon ne le tue. Or, ce dernier est associé, entre autres, au **soleil**, à la lumière et à la connaissance, ce qui en fait un symbole de l'État visible, ainsi que nous l'avons vu. Quant à la créature terrassée, il s'agit bien entendu d'un **dragon-serpent** tels ceux que nous avons précédemment étudiés dans ce livre. Pareils marqueurs sont ainsi très éloquents.

Pythagore était-il un serviteur de l'État invisible ?

C'est à mon sens tout à fait probable, puisque l'intéressé est aussi passé à la postérité comme l'un des plus importants philosophes de l'**occultisme**. Cet érudit pratiquait l'**astrologie**, discipline liée à la **nuite** et aux **étoiles**, s'adonnait à l'**alchimie** et se passionnait pour la **numérologie**, cette pseudoscience étant considérée par Pythagore à l'instar d'une véritable mystique. En outre, ce savant a occidentalisé les concepts de réincarnation et de métempsychose. Cela va sans dire, tous ces marqueurs comptent parmi ceux de l'État invisible et s'ajoutent aux autres.

Même la mort de l'intéressé semble assez suspecte.

Elle serait intervenue à Crotona, en Calabre, colonie bâtie par les Grecs achéens vers 710 av. J.-C., où Pythagore émigre et fonde l'école pythagoricienne, qui perdurera sur une dizaine de générations au moins. Curieuse institution, au passage, puisque les disciples y mènent une vie monacale, quasi ascétique, tandis que l'ordre, les serments, l'obéissance et le secret absolu en forment la règle. Vous l'aurez deviné, il s'agit d'une **société secrète** dont il n'est pas permis de livrer les enseignements au peuple. Toute violation de ce principe étant punie de mort.

Idem si des profanes essaient de s'y introduire.

L'école pythagoricienne est le Yale de l'Antiquité et les fraternités étudiantes fermées modernes trouvent leur origine

dans ces Écoles de mystères et sociétés initiatiques passées. Et là encore, cela nous renvoie aux arcanes de l'État invisible, ces officines figurant des pépinières de futurs serviteurs de l'État.

Pythagore aurait eu soixante-quinze ans à sa mort.

Il n'est pas impossible que celle-ci se soit produite lors de persécutions dont ses disciples furent victimes. Leurs lieux de réunion auraient été régulièrement brûlés par des partisans de la « démocratie », à Crotoné, et cet érudit aurait pu être assassiné. Cependant, les sources à ce sujet sont inexistantes.

Ce pourrait même être une *cover story* de plus <sup>210</sup>.

Je dis « de plus » car, à vrai dire, il n'est pas improbable que le philosophe évoqué ici n'ait pour ainsi dire jamais existé. Ce qui expliquerait le manque de sources, pour ne pas dire leur absence totale. En effet, durant l'Antiquité, il est admis que nombre d'illustres figures se sont vues attribuées des œuvres qui n'étaient pas les leurs, en plus de celles dont elles étaient les auteurs sans risque d'erreur. C'était la coutume, à en croire les historiens, de procéder de cette façon. Pythagore aurait pu être, si son historicité était attestée, une sorte d'autorité, scientifique, religieuse et philosophique, approuvant le contenu de ces écrits, tout en rédigeant certains de ceux servant d'enseignements à l'école pythagoricienne. Rappelez-vous du **poète** Homère, qui a vu son historicité remise en question par les savants.

Pour ma part, je pense que Pythagore fut.

L'homme aurait donc bel et bien existé mais il dissimule probablement ce que j'appelle un « comité d'écriture » relevant de l'État invisible. J'en ai parlé lorsque nous avons croisé la figure de William Shakespeare, même si le problème est un peu différent, ici. Le but poursuivi est toujours de diffuser des idées, en toute discrétion, auprès des populations. Mais je pense que Pythagore fut plus qu'un prête-nom, peut-être le membre le plus éminent du comité d'écriture que je suppose. Ce qui est sûr, c'est que cette prose dans des domaines aussi variés que les mathématiques, l'astronomie, la politique, la médecine et la religion, a considérablement influencé la culture occidentale, notamment à travers Platon et Aristote, les héritiers, en quelque sorte, de la « sagesse » pythagoricienne.

Ce qui ne doit rien au hasard.

---

<sup>210</sup> La survivance de Pythagore est envisagée par quelques rares et courageux historiens. Il aurait ainsi pu mourir plus tard, dans d'autres circonstances.

Aristote fut ainsi le tuteur, dès 343 av. J.-C., d'Alexandre le Grand, alors âgé de treize ans, éduquant celui qui deviendrait l'un des plus grands stratèges militaires et hommes d'État de l'histoire humaine. Quant à Platon, il est l'auteur de la fameuse « allégorie de la **caverne** », décrite dans le Livre VII de l'œuvre intitulée *La République*, peut-être la plus connue du philosophe. Dans la grotte de Platon vivaient des hommes immobilisés et enchaînés, ne connaissant qu'une fraction de leur demeure **souterraine**. Cette thématique sera reprise de nos jours dans une série de longs-métrages comme celle de *Matrix*, et par une foule de productions littéraires, télévisuelles et cinématographiques, poussant l'idée que le monde où nous vivons n'est pas cohérent ou compréhensible, car non réel, simulé, manufacturé.

Ce qui relève de la manipulation de masse.

Mais ceci est une autre histoire sur laquelle j'aurai sans doute l'occasion de revenir. J'ajoute que les origines mêmes de Pythagore laissent songeur. Son père est tantôt un graveur de bijoux et autres pierres précieuses, tantôt un **marchand** à la fortune colossale. Quoi qu'il en soit, ce savant n'est pas un citoyen grec lambda et son géniteur, de par sa profession et, de surcroît, sa richesse, était nécessairement un serviteur de l'État visible. Et parce que les marchands sont souvent des espions, il est plausible qu'il servit aussi l'État invisible.

Ce qui est d'ailleurs peut-être le cas de son fils.

Vous l'aurez compris, cela fait beaucoup de marqueurs pour un seul homme et la liste est loin d'être exhaustive. Je laisse à chacun le soin de creuser plus profond que je ne le fais ici, et cela vaut pour tous les portraits de « *spooks* » que je dresse dans cette deuxième partie de mon ouvrage.

Croyez-moi, vous ne le regretterez pas <sup>211</sup>.

Dernier détail amusant, ce qu'on appelle, en arithmétique, le triplet pythagoricien, était déjà connu des Babyloniens, les héritiers de Sumer, vers 1 800 av. J.-C., ainsi qu'en atteste la tablette Plimpton 322, ce qui constitue à mon sens davantage qu'un emprunt du philosophe grec ou du comité d'écriture qui

---

<sup>211</sup> Il va sans dire que tout ce qui est attribué à Pythagore, ses idées, les thèses qu'il défend, est à mettre au crédit du comité d'écriture lié à l'État invisible que je pressens derrière ce personnage, et doit donc être manipulé avec la plus grande prudence. Ceci valant là aussi pour tout ce qui touche aux figures présentes dans cette galerie de portraits.

se dissimule sous son nom. Qui dit Babyloniens dit en effet Sumériens, et j'y vois une logique. Peut-être, en fait, un indice de plus confirmant que l'élite dirigeante grecque, à laquelle Pythagore appartient de facto, est d'origine suméro-hébraïque.

Dans la Grande Grèce de son temps et ailleurs, bien sûr.

Cet érudit présente donc un profil qui sent bon le soufre et l'État invisible trois lieues à la ronde. Il n'est évidemment pas le seul dans ce cas, ni pendant l'Antiquité ni plus tard. Je vais vous citer quelques noms d'occultistes à travers les âges présentant des marqueurs semblables, me réservant de revenir plus en détail sur l'un ou l'autre dans ce livre. Mais si vous empruntez ces différentes pistes, vous constaterez peu à peu que vous êtes sur le bon chemin et que probablement tous ces personnages, ou presque, furent ou sont des agents d'influence.

Puisque certains d'entre eux sont encore en vie.

Voici une liste classée par ordre chronologique, lequel est basé sur l'année de naissance, attestée ou présumée, de chacun des impétrants. Pour certains d'entre eux, j'ai parfois détaillé quelque élément révélateur, indiqué une information utile ou fourni une précision sur tel ou tel marqueur.

Tous peuvent être considérés comme des occultistes.

Cependant, il en est qui ne pratiquaient que l'astrologie, ou l'alchimie, alors que d'autres s'adonnaient à l'une et l'autre de ces disciplines. Enfin, d'aucuns cumulaient deux, trois ou davantage encore de ces activités, ce que je me suis efforcé de spécifier, dans un souci de clarté pour le lecteur.

Salomon (c. 990-931 av. J.-C.), inventeur réputé du Sceau du même nom, ou hexagramme, qui donna plus tard l'**étoile** de David, à l'origine, donc, symbole ésotérique ;

Héraclite d'Éphèse (c. 535-475 av. J.-C.), peut-être le plus influent **philosophe** de l'occultisme de son siècle ;

Empédocle (c. 490-430 av. J.-C.), **philosophe** ;

Hippocrate de Cos (c. 460-370 av. J.-C.), vu comme le « père de la **médecine** » et connu pour s'adonner à l'**astrologie** ;

Platon (c. 426-348 av. J.-C.), **philosophe** ;

Aristote (384-322 av. J.-C.), pratiquait l'**alchimie** ;

Hipparque (c. 190-120 av. J.-C.), exerçait l'**astrologie** ;  
 Apollonius de Tyane (c. 15-100), **philosophe** proche du courant néopythagoricien qui s'adonnait à la **sorcellerie** ;  
 Claude Ptolémée (c. 100-170), formé à l'astronomie et à la **géographie**, il pratiquait aussi l'**astrologie** ;  
 Apulée (c. 124-170), **philosophe** platonicien, initié à des **cultes à mystères**, grand **voyageur** et auteur d'un roman intitulé *Métamorphoses* où il est notamment question de **magie** ;  
 Zhang Jue (died 184), leader de la révolte des Turbans jaunes, il ne dédaignait pas la **sorcellerie** ;  
 Cyprien d'Antioche (c. 200-258), adepte de la **sorcellerie** devenu ensuite chrétien et **évêque** de Carthage ;  
 Jamblique (c. 245-325), **philosophe** néoplatonicien ;  
 Julien l'Apostat (c. 331-363), **empereur** romain et **philosophe** qui apostasie la foi chrétienne en promouvant les idées de l'hellénisme néoplatonicien et exerçait l'**occultisme** ;  
 Hypatie (c. 360-415), s'adonnait à l'**astrologie** ;

[Remarquez ici le hiatus entre le déclin final de l'Empire romain et le haut Moyen Âge, où peu d'occultistes peuvent être référencés. J'y vois une anomalie, d'autant qu'on la retrouve pour d'autres domaines. Les sources s'y font rares, bizarrement, et je suis convaincu qu'il faut creuser davantage ces époques.

Encore une fois, avis aux amateurs.]

Jabir ibn Hayyan (c. 721-815), pratiquait l'**occultisme**, l'**astrologie** et l'**alchimie**, laquelle il influença durablement ;  
 Sylvestre II (c. 946-1003), **pape** qui exerçait l'**astrologie**, pourtant fermement condamnée par les Écritures ;  
 Joachim de Fiore (c. 1135-1202), s'adonnait régulièrement à l'**occultisme** et fut soupçonné d'**hérésie** ;  
 Michael Scot (c. 1175-1232), pratiquait l'**occultisme** et l'**astrologie**, et passait pour étudier la **magie** ;  
 Albert le Grand (c. 1200-1280), féru d'**occultisme**, mais aussi d'**astrologie** et d'**alchimie**, il était par ailleurs le maître de Thomas d'Aquin, ce dernier ayant pourtant été proclamé docteur de l'Église par le pape Pie V, en 1567 ;  
 Roger Bacon (c. 1219-1292), **philosophe** passionné par l'**occultisme** et l'**alchimie** ;  
 Ramon Llull (c. 1232-1315), membre du Tiers-Ordre franciscain, il exerçait l'**occultisme**, l'**astrologie** et l'**alchimie** ;

Abraham Abulafia (1240-1294), grand **voyageur** qui s'adonnait à la **kabbale** juive ;

Eckhart von Hochheim (c. 1260-1328), **mystique** doublé d'un **théologien**, et **philosophe dominicain** ;

John de Nottingham, accusé d'avoir tenté de liquider le roi Édouard II d'Angleterre, en 1324, en usant de **sorcellerie**, ce qui, à mon sens, sert en réalité de couverture à une tentative d'assassinat par des moyens discrets propres à l'État invisible ;

Robert Marshall, complice de John de Nottingham, et supposé adepte de la **magie** et de la **nécromancie** ;

Nicolas Flamel (c. 1340-1418), pratiquait l'**occultisme** et l'**alchimie**, art dans lequel il excellait ;

Pierre d'Ailly (1351-1420), **cardinal** qui, curieusement, exerçait l'**astrologie**, condamnée par l'Église catholique ;

Gilles de Rais (1405-1440), **chevalier** et **compagnon d'armes** de Jeanne d'Arc, il s'adonnait en outre à l'**occultisme** et à l'**alchimie**, et fut accusé de meurtre et de **pédophilie**, autre couverture, sous forme de *cover story*, servant à dissimuler des activités clandestines et une appartenance à l'État invisible ;

Abraham Zacuto (1452-1515), pratiquait l'**astrologie** ;

Gerald FitzGerald, 8<sup>e</sup> comte de Kildare (c. 1456-1513), exerçait l'occultisme et les « *black arts* », ou « arts **noirs** », en plus de posséder le don de **changer de forme** à volonté, ce qui figure une jolie allusion à ses aptitudes pour le travestissement, au sens de déguisement <sup>212</sup>, qualité appréciée dans les services secrets pour des raisons évidentes ;

Jean Pic de la Mirandole (1463-1494), issu de la **noblesse**, **philosophe** néoplatonicien et adepte de la **kabbale** chrétienne ;

Nicolas Copernic (1473-1543), s'adonnait à l'astronomie, aux mathématiques et à l'**astrologie** ;

Johann Georg Faust (c. 1480-1541), grand **voyageur** connu pour pratiquer l'**astrologie**, l'**alchimie** et la **magie** ;

---

<sup>212</sup> En anglais, on parle de « *shapeshifter* », traduit en français par le mot « métamorphe ». Souvenez-vous des élucubrations de David Icke à propos des lézards géants extraterrestres qui contrôlent le monde, infiltrés incognito parmi les populations. Remplacez « lézards » et autres « *shapeshifters* » par « serveurs de l'État invisible » ou « agents d'influence », relisez le tout et prenez ces derniers à leur propre piège. Icke donne ainsi, malgré lui, les noms de membres éminents des organes de l'État invisible, passés et présents.

Paracelse (c. 1493-1541), exerçait à la fois l'**occultisme**, l'**astrologie** et l'**alchimie**, il était aussi un **philosophe** des « *black arts* » et est considéré, de nos jours, comme un pionnier de la **médecine**, science à laquelle il s'adonnait souvent ;

Michel de Nostredame (1503-1566), dit Nostradamus, pratiquait l'**occultisme** et l'**astrologie**, notamment à la cour de la reine Catherine de Médicis, ce qui n'a rien de fortuit, à l'aune de ce que nous avons découvert à son sujet ;

Gerald FitzGerald, 11<sup>e</sup> comte de Kildare (1525-1585), l'un des fameux « *wizards earls* », ou « comtes sorciers », rappelez-vous, s'exerçant à l'**occultisme** ;

John Dee (1527-1608), lié aux services de renseignement sous la reine Élisabeth I<sup>re</sup> d'Angleterre, il passait pour un mage et s'adonnait à l'**occultisme**, à l'**astrologie** et à l'**alchimie** ;

Tycho Brahe (1546-1601), membre de la **noblesse**, il pratiquait l'astronomie, l'**astrologie**<sup>213</sup> et l'**alchimie** ;

Giordano Bruno (1548-1600), exerçait l'**occultisme** et l'**astrologie**, *officiellement* exécuté pour hérésie, il était aussi **philosophe** et membre de l'ordre des Prêcheurs, dit dominicain, nombre de ces structures religieuses étant des pépinières de serviteurs de l'État, visible et invisible, d'hier et d'aujourd'hui ;

John Napier de Merchiston (1550-1617), mathématicien féru d'astronomie et de physique, il s'adonnait à l'**astrologie** et à l'**alchimie**, tandis qu'on le surnommait le « *Marvellous* », ou « Merveilleux » Merchiston, ce qui ne s'invente pas ;

Rodolphe II (1552-1612), **empereur** du Saint-Empire romain germanique, il pratiquait l'**alchimie**, protégeait des adeptes de l'**occultisme**, tels que les scientifiques Tycho Brahe et Johannes Kepler, et était considéré par ses pairs comme le patron de l'**alchimie** ;

Walter Raleigh (c. 1554-1618), **poète, soldat, politicien, espion** et **explorateur**, il exerçait l'**occultisme** et l'**alchimie** ;

Edward Kelley (1555-1597), s'adonnait à l'**occultisme** et à l'**alchimie** et, nous l'avons vu, travaillait avec John Dee ;

Francis Bacon, 1<sup>er</sup> vicomte de St Albans (1561-1626), **homme d'État** et **agent secret**, il pratiquait l'**astrologie** ;

---

<sup>213</sup> Demandez-vous comment des savants aussi doués, instruits et rationnels que Nicolas Copernic ou Tycho Brahe, et bien d'autres encore, ont pu se livrer à l'astrologie. C'est naturellement incompréhensible, sauf s'il s'agit d'une couverture servant à dissimuler des activités sensibles, confidentielles.

Henry Percy, 9<sup>e</sup> comte de Northumberland (1564-1632), l'autre « *wizard earl* », ou « comte sorcier », passé à la postérité pour son goût envers l'**occultisme** ;

Johannes Kepler (1571-1630) célèbre savant versé dans l'astronomie, les mathématiques et l'**astrologie** ;

Robert Fludd (1574-1637), **philosophe** de l'occultisme, il exerçait l'**astrologie** ;

Pierre Gassendi (1592-1655), s'adonnait à l'**astrologie** ;

Philippe Mélancthon (1497-1560), **philosophe**, disciple de Martin Luther, réformateur protestant allemand, il pratiquait l'**astrologie**, ce qui est très étonnant puisque les « réformés » entendaient donc revenir à la pureté des Écritures qui, pourtant, condamnent très fermement cette discipline ;

Elias Ashmole (1617-1692), **politicien**, entre autres, il exerçait l'**occultisme**, l'**astrologie** et l'**alchimie** ;

Giovanni Domenico Cassini (1625-1712), mathématicien, astronome et ingénieur, il était fêru d'**astrologie** ;

Françoise de Rochechouart de Mortemart, marquise de Montespan (1640-1707), maîtresse du roi Louis XIV, personne, à la cour, n'ignorait qu'elle s'adonnait à l'**occultisme**<sup>214</sup> ;

Isaac Newton (1642-1726), physicien, mathématicien, astronome et théologien, il pratiquait l'**occultisme** et l'**alchimie**, ce qui constitue une apparente contradiction ;

Emanuel Swedenborg (1688-1772), **philosophe** doublé d'un **mystique**, il exerçait l'**occultisme** et l'**alchimie** ;

Comte de Saint-Germain (c. 1700-1784), individu dont l'identité est inconnue du public, s'adonnait à l'**occultisme**, à l'**astrologie** et à l'**alchimie**, et enfin réputé pour avoir dompté la **mort** et possédé des armes secrètes ;

Franz Mesmer (1734-1815), pratiquait la **médecine**, l'**occultisme** et l'**astrologie** ;

Donatien Alphonse François, marquis de Sade (1740-1814), libertin exerçant l'**occultisme**, il est l'auteur d'un livre intitulé *Les Cent Vingt Journées de Sodome*, exposé, à peine romancé, de ses fantasmes sexuels, violents<sup>215</sup> et pédophiles ;

---

<sup>214</sup> Notez que le Roi-**Soleil** figure ici l'État visible, tandis que son amante, de par ce lien avec l'occultisme, symbolise l'État invisible. Se peut-il que l'un *et* l'autre aient alors régné de concert sur le royaume de France ?

<sup>215</sup> Le mot « sadisme » dérive directement du nom de Sade.



Joseph Balsamo (1743-1795), dit Alessandro, comte de Cagliostro, s'adonnait à l'**occultisme** et à l'**alchimie** ;

Ethan A. Hitchcock (1798-1870), **général** de l'armée des États-Unis connu pour avoir régulièrement pratiqué l'**alchimie** ;

Edward Bulwer-Lytton, 1<sup>er</sup> baron Lytton de Knebworth (1803-1873), **poète** et **politicien**, il exerçait l'**occultisme** ;

Allan Kardec (1804-1869), écrivain, il s'adonnait souvent à l'**occultisme** et fonda le **spiritisme**, c'est-à-dire la « doctrine dont les partisans prétendent communiquer avec les esprits des morts par le moyen d'un intermédiaire appelé *médium* » ;

Éliphas Lévi (1810-1875), prétendu homme de foi destiné à la **prêtrise**, il pratiquait l'**occultisme** et la **sorcellerie**, sans que cette incohérence flagrante ne choque grand monde à l'époque ;

Helena Blavatsky (1831-1891), exerçait l'**occultisme** et créa la **Société théosophique** où se rencontrent les philosophies néoplatonicienne et extrême-orientales ;

Guido von List (1848-1919), **mystique** et **journaliste**, il s'adonnait à l'**occultisme** et à l'**astrologie** ;

Samuel Liddell MacGregor Mathers (1854-1918), l'un des fondateurs de l'**Ordre hermétique de la Golden Dawn**, société secrète où il pratiquait l'**occultisme** et la **magie** <sup>216</sup> ;

Arthur Rimbaud (1854-1891), **poète**, **visionnaire** et **aventurier**, il aimait s'exercer à l'**occultisme** ;

Arthur Conan Doyle (1859-1930), **écrivain** originellement destiné à la **médecine** et créateur du célèbre personnage de **Sherlock Holmes**, il s'adonnait à l'**occultisme** ;

Rudolf Steiner (1861-1925), **philosophe**, **architecte** <sup>217</sup> et fondateur de l'**anthroposophie**, un mouvement ésotérique, il pratiquait l'**occultisme** et l'**alchimie** ;

William Butler Yeats (1865-1939), **poète**, membre de la **Golden Dawn**, il exerçait l'**occultisme** et l'**astrologie** ;

Grigori Raspoutine (1869-1916), **mystique**, **guérisseur** et **proche du pouvoir** russe, il s'adonnait à l'**occultisme** ;

Fulcanelli, **auteur** dont l'identité n'est officiellement pas connue, il pratiquait l'**occultisme** et l'**alchimie**, et était lié à Jacques Bergier, celui-ci étant **journaliste**, écrivain et **espion** ;

---

<sup>216</sup> Remarquez son nom de famille : Liddell ; je n'ai toutefois pas pu le lier, à ce jour, à Alice Liddell ou encore à Guy Liddell.

<sup>217</sup> Peut-être une autre couverture. Pensez au « grand architecte de l'univers » cher aux francs-maçons, bien sûr.

William Lyon Mackenzie King (1874-1950), **Premier ministre** du Canada, il exerçait l'**occultisme** ;

Carl Jung (1875-1961), **psychiatre** et **psychanalyste**, il s'adonnait à l'**occultisme**, à l'**astrologie** et à l'**alchimie** ;

Aleister Crowley (1875-1947), **poète**, **écrivain**, alpiniste, il pratiquait l'**occultisme**, l'**astrologie** et la **magie**, et fonda la **Thelema**, une doctrine ésotérique à prétention religieuse ;

Alice Bailey (1880-1949), **écrivain**, membre de la **Société théosophique**, elle exerçait l'**occultisme** et l'**astrologie** ;

Adolf Hitler (1889-1945), jadis **espion** du Renseignement militaire allemand devenu **homme d'État**, il s'adonnait à la fois à l'**occultisme** et à l'**astrologie** ;

Julius Evola (1898-1974), **philosophe**, il pratiquait l'**occultisme** sous de multiples formes ;

Heinrich Himmler (1900-1945), **homme d'État** violent, il exerçait l'**occultisme** ;

Jean Dixon (1904-1997), s'adonnait à l'**astrologie** ;

William S. Burroughs (1914-1997), **écrivain** et artiste de la Beat Generation, il pratiquait l'**occultisme** ;

Jack Parsons (1914-1952), chimiste, inventeur et ingénieur pionnier en matière de propulsion spatiale, il était un adepte de la **Thelema** et exerçait l'**occultisme** ;

Samael Aun Weor (1917-1977), **écrivain** et fondateur du **Mouvement Gnostique**, il s'adonnait à l'**occultisme** ;

Miguel Serrano (1917-2009), **diplomate** chilien, **écrivain** et partisan du fascisme, il pratiquait l'occultisme tandis qu'il publiait des ouvrages sur l'**ésotérisme hitlérien**<sup>218</sup> ;

Carlos Castaneda (1925-1998), **anthropologue** et **auteur**, il s'exerçait à l'**occultisme** et à la **sorcellerie** ;

Alejandro Jodorowsky (1929), **réalisateur de film**, **poète** et **écrivain**, il s'adonne à l'**occultisme**, ce que l'ensemble de son œuvre reflète, notamment ses longs-métrages ;

Anton LaVey (1930-1997), **musicien**, auteur d'un livre intitulé *La Bible satanique* et fondateur de l'**Église de Satan**, il pratiquait l'**occultisme** et figure sans doute l'un des « *spooks* » les plus faciles à démasquer tant il en cumule les marqueurs ;

---

<sup>218</sup> Songez, au passage, que cet occultiste était diplomate, ce qui constitue un marqueur spécifique de l'État visible, cependant que ses activités dans le domaine de l'ésotérisme trahissent qu'il servit aussi l'État invisible, l'un n'empêchant évidemment pas l'autre. Bien au contraire.

Gunter Sachs (1932-2011), **réalisateur de film** et illustre **industriel**, il exerçait l'**astrologie** et épousa Brigitte Bardot, actrice peut-être liée aux services de renseignement français ;

Jim Morrison (1943-1971), **poète, musicien et écrivain**, il s'adonnait à l'**occultisme** ;

Jimmy Page (1944), musicien et parolier, il se vante de pratiquer l'**occultisme** sous toutes ses formes ;

Françoise Hardy (1944), **chanteuse et parolière**, elle est connue pour exercer l'**astrologie** ;

David Bowie (1947-2016), **chanteur, parolier et acteur**, il s'adonnait à l'**occultisme** ;

Eckhart Tolle (1948), **mystique, écrivain et visionnaire**, il est féru d'**occultisme** ;

Peter J. Carroll (1953), **écrivain** et cofondateur, avec Ray Sherwin, des **Illuminati de Thanateros**, une société secrète où il est question de **magie**, il pratique l'**occultisme** ;

Alan Moore (1953), **scénariste** de comic books et autres romans graphiques, il s'exerce à l'**occultisme** et à la **magie**, tout en se considérant comme un **sorcier** <sup>219</sup> ;

Grant Morrison (1960), **auteur** de comic books, prétendu rival du précédent, Alan Moore, et, comme lui, il affirme être un maître en **magie** et s'adonne à l'**occultisme**.

En tout, une centaine de noms de personnages, passés et présents, dont vous connaissez certains, ou croyez les connaître. Je vois en chacun d'eux autant d'agents d'influence servant l'État invisible, ce que confirme l'accumulation de marqueurs spécifiques en plus de ceux déjà mentionnés.

Voyez aussi de quelle façon la couverture de l'occultisme a évolué avec le temps. De nos jours, ce sont souvent des poètes, des écrivains, des artistes et des musiciens qui en usent. Plus tôt, c'était des membres de la noblesse, des hommes d'État, des militaires, ou encore de très grands savants.

Il y a peut-être une raison à cela <sup>220</sup>.

---

<sup>219</sup> L'un de ses pseudonymes est Jill de Ray, qui rappelle Gilles de Rais, bien sûr, autre occultiste, agent d'influence et serviteur de l'État invisible.

<sup>220</sup> Que je laisse le soin au lecteur de découvrir par lui-même.



**Fig. 24 :** Huile sur toile intitulée *Pythagoras Emerging from the Underworld*, du **poète** et peintre baroque italien Salvator Rosa, qui l'exécuta en 1662. D'après la légende, le **philosophe** aurait vécu plusieurs mois à l'intérieur d'une pièce **souterraine**, prétendant par la suite avoir visité l'**Hadès**, après avoir demandé à sa mère de noter, au fur et à mesure, tout ce qui se passerait durant son absence. Une fois remonté à la surface, il aurait décrit, sans erreur et dans les moindres détails, les évènements survenus, à la stupéfaction des témoins qui, pour le coup, furent convaincus que Pythagore avait vraiment visité l'inframonde, ou « *underworld* ». Bien entendu, il faut ici lire entre les lignes que le philosophe a été en contact, pendant ce long laps de temps, avec les organes et les serviteurs de l'État invisible, dont le monde souterrain figure le « lieu » par excellence. Logique, dans ces conditions, que le philosophe ait été tenu au fait de ce qui se déroulait à la surface. Il n'y a donc rien de surnaturel ou même de mensonger, puisqu'il s'agit juste d'une allégorie. J'ajoute que Rosa devait être au courant, en sa qualité d'initié, du véritable sens de ce récit légendaire. Anecdote intéressante, ce peintre est connu pour avoir fréquenté des groupes **itinérants** de bandits, ce qui renvoie à la **pègre**, ou « *underworld* », et était hanté par certains éléments de paysage, dont les **grottes**.